

## WHEN YOU SMILE

---

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (Septembre 2019)

Description : Absolute Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : When You Smile (Rune Rudberg) (135 Bpm)

CD : Gone Country (2012)

---

### **SECT 1 : STEP/TOUCH 2X – STEP/TOGETHER – STEP FLICK**

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit diagonale droite, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied droit diagonale droite, petit coup de pied gauche en arrière

### **SECT 2 : 1/8 TURN RIGHT – SIDE LEFT – TOUCH TOGETHER RIGHT – 1/8 TURN RIGHT – SIDE RIGHT – TOUCH TOGETHER LEFT – VINE WITH ¼ TURN LEFT – SCUFF RIGHT**

- 1-2 En pivotant 1/8 de tour à droite écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (1 :30)
- 3-4 En pivotant 1/8 de tour à droite écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant (12 :00)

### **SECT 3 : ROCK FORWARD RIGHT/RECOVER LEFT – BACK RIGHT – HOLD – BACK LEFT – TOGETHER RIGHT – FORWARD LEFT – HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **SECT 4 : HEEL/TOE STRUTS FORWARD (RIGHT/LEFT) WITH ¼ TURN LEFT, JAZZ BOX**

- 1-2 Avancer talon droit, poser pointe pied droit sur place
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer talon gauche, poser pointe pied gauche sur place
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

### **REPEAT**

### **TAG**

A la fin du 9<sup>ème</sup> mur, ajouter les pas suivants :

### **HIP BUMP RIGHT – HOLD – HIP BUMP LEFT – HOLD – HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

- 1-2 Balancer les hanches à droite, pause
- 3-4 Balancer les hanches à gauche, pause
- 5-6 Balancer les hanches à droite, à gauche
- 7-8 Balancer les hanches à droite, à gauche